

コレクション展「高岡の金工・漆芸」出品リスト

会期：2018年5月11日(金)～6月10日(日)

金工

No. 作者	作品名	制作年	技法等	寸法 (cm)	出品歴
1 室江 吉兵衛	金銀銅象嵌芭蕉に猫文花器	明治	彫金	高58.5 幅34.5 奥行32.5	
2 二代 高川 清三郎	桐鳳凰文雲耳付花瓶	明治-大正	彫金	高36.5 口径15.0 胴径17.5	
3 初代 須賀 松園	攀龍文大花瓶	大正-昭和初期	蠟型鑄造	高71.5 口径42.0 胴径44.0	
4 初代 畠 春齋	立俵釜	昭和19 (1944)	惣型鑄造	高21.5 径19.3	軍事援護美術展・日本美術報国会賞
5 可西 泰三	鑄造花器「律」	昭和38 (1963)	鑄金	高77.5 幅29.2 奥行24.6	第6回新日展 (1963)・特選・北斗賞
6 二代 須賀 松園	目	昭和47 (1972)	蠟型鑄造	高35.0 幅28.0 奥行25.0	第11回日本現代工芸美術展 (1972)
7 大澤 光民	磁	昭和48 (1973)	焼型鑄造	高59.0 幅34.0 奥行9.0	第5回改組日展 (1973)
8 立川 善二	蠟型鑄銅花器	平成3 (1991)	蠟型鑄造	高13.5 幅45.5 奥行9.3	第38回日本伝統工芸展 (1991)
9 金森 映井智	象嵌鑄銅花瓶	平成6 (1994)	彫金	高26.0 径22.0	
10 荒井 仁一	MACHINEの譜	平成8 (1996)	鍛金	縦158.0 横98.3	第28回改組日展 (1996)
11 般若 保	吹分花器	平成28 (2016)	鑄金	高17.0 幅36.5 奥行18.0	第22回高岡市民美術展 (2016)・グランプリ

漆芸

No. 作者	作品名	制作年	技法等	寸法 (cm)	出品歴
12 伝 板屋 小右衛門	龍花唐草文黒漆絵茶箱	天保・弘化	存星	高13.0 幅18.0 奥行13.0	
13 石井 勇介	勇助塗箔絵高卓	明治-大正	勇助塗 (箔絵、螺細、存星)	高40.5 幅32.5 奥行28.7	
14 中山 文太郎	柘榴文硯箱	大正12 (1923)	鑄絵、玉石	高3.7 幅18.2 奥行21.2	
15 和田 長次郎	鯛盆	昭和14 (1939)	彫刻塗	高3.0 幅36.0 奥行29.0	
16 山崎 立山	洋犬時絵衝立	昭和32 (1957)	時絵、貝	高113.0 幅130.0 奥行35.0	第13回日展 (1957)
17 彼谷 芳水	久遠	昭和52 (1977)	時絵、石象嵌塗、鉛	縦121.5 横85.2	第9回改組日展 (1977)
18 山崎 尊太郎	鶏頭		漆絵	縦135.0 横88.0	
19 高瀬 想風	鑄絵潮文宝石箱	昭和41 (1966)	鑄絵	高10.5 幅20.3 奥行14.5	第13回日本伝統工芸展 (1966)
20 武蔵川 真山	青貝普賢菩薩漆塗飾鉢	昭和58 (1983)	螺細	高4.5 径39.0	
21 後藤 義雄	乾漆洗朱食籠	平成3 (1991)	乾漆	高9.0 径25.0	第38回日本伝統工芸展 (1991)
22 今井 宗潤	彩漆重螺細色紙箱「夏の夜」	平成18 (2006)	螺細	高7.5 幅28.6 奥行32.0	第24回日本伝統漆芸展 (2007)